

# AURÉLIE GALIBOIS

aurelie.galibois@gmail.com  
07 66 01 37 93

## Formation

### GOBELINS, PARIS

Master of Arts - Concepteur  
et réalisateur de films d'animation  
2022 - En cours

### UNIVERSITÉ LAVAL

Baccalauréat en art et  
science de l'animation  
Diplômée en 2022  
Récipiendiaire d'une bourse étudiante  
de l'URHN en 2022  
Mention d'excellence académique  
du programme en 2022

### CÉGEP DE SAINT-JÉRÔME

Double DEC sciences de la  
nature et arts visuels  
Diplômée en 2019

## Compétences

Excellente connaissance de  
Toon Boom Harmony pour l'animation  
tradigitale et le rigging de marionnettes

Excellente connaissance de  
Photoshop et de Premiere Pro

Très bonne connaissance  
d'After Effects, d'Illustrator et  
de Storyboard Pro

Connaissances de base dans Blender,  
Maya, InDesign, Audition et Animate

Maîtrise de l'anglais parlé et écrit

## Liens

[vimeo.com/431960843](https://vimeo.com/431960843) - Démo  
[millebon.com](https://millebon.com) - Portfolio  
[@aurelie\\_galibois](#) - LinkedIn  
[@aureliegalibois](#) - Instagram

## Profil

Je suis présentement étudiante au Master Concepteur et réalisateur de films d'animation à Gobelins, Paris et récemment diplômée au Baccalauréat en Art et science de l'animation de l'Université Laval. Je suis reconnue par mes pairs pour mon organisation, mes connaissances techniques et mon traitement de la couleur. J'adore le travail en équipe et je veux éventuellement devenir directrice artistique ou réalisatrice.

## Expérience

### ASSISTANTE-RÉALISATRICE / DIRECTRICE ARTISTIQUE, UNIVERSITÉ LAVAL - QUÉBEC, QC

août 2020 - janvier 2022

Assistante-réalisatrice et directrice artistique pour les 22 capsules animées d'un webdocumentaire sur l'histoire du nursing psychiatrique au Québec, réalisé par Marie-Josée Saint-Pierre.

- Production de scénarimages à partir des textes de l'équipe de recherche
- Développement du style visuel du webdocumentaire;  
réalisation d'une partie des décors, approbation du reste
- Conception de plusieurs marionnettes 2D 360°, avec IK
- Aide à la conception visuelle du site web qui hébergera le webdocumentaire

### AUXILIAIRE D'ENSEIGNEMENT DE 1ER CYCLE, UNIVERSITÉ LAVAL - QUÉBEC, QC

juin 2020 - avril 2021

- Recension de matériel didactique spécifique à l'art et science de l'animation
- Élaboration d'exercices, de travaux et de matériel de diffusion en ligne
- Participation à l'animation des cours et support technique aux étudiant.e.s

### RESPONSABLE DE LA FORMATION, CLUB DE PHOTOGRAPHIE DU CÉGEP DE SAINT-JÉRÔME (CSTJ) - SAINT-JÉRÔME, QC

mars - avril 2019

- Animation d'un atelier de formation sur l'utilisation et les fonctions d'un appareil photo semi-professionnel
- Animation d'un atelier de formation sur le traitement de photographies à l'aide de Camera Raw et Photoshop CC

### TUTEURE EN FRANÇAIS, CENTRE D'AIDE EN FRANÇAIS DU CSTJ - SAINT-JÉRÔME, QC

février - mai 2018

## Intérêts

Les arts visuels, l'animation et la création sous  
leurs dimensions pratique et théorique

La recherche de nouvelles connaissances  
de tous types

